

**Dette online-kurset er eksklusivt for mine kursdeltakere.
Det er ikke anledning til å videresende, eller dele
kursmaterialet på andre måter. Hilsen Bente**

Cake Mix:

Moda har laget noen flotte hefter med ferdig trykte mønster til å sy på papir.

Disse kalles for "Cake Mix". Det finnes 8 forskjellige varianter. Blokkene som lages med disse, kan varieres i "det uendelige".

Cake Mix passer til pakkene med Layer Cake. En Layer Cake inneholder ca 42 stk biter med stoff fra samme serie. Disse måler 10" x 10".

Papiret til Moda har samme mål, slik at du kan bruke f eks 2 stk pakker med Layer Cake, eller 1 pakke Layer Cake, og et kontraststoff ved siden av (som da skjæres opp i stk på 10" x 10").

Eller du kan bare skjære stykker på 10" x 10" fra dine egen stoff.

CAKE MIX , TILPASSET MODA LAYER CAKE



Cupcake Mix: Det finnes også 4 stk små hefter, som passer til pakkene med Charm pack.

Charm Pack inneholder 42 stk stoff fra samme serie, str 5" x 5". Dette gir flotte, små blokker. Det er vanskelig å sy små blokker nøyaktig, så dette er et flott hjelpemiddel.

CUPCAKE MIX, TILPASSET MODA CHARM PACK



Dette kurset gir en liten innføring i hvordan du bruker "Cake Mix" til å sy flotte blokker på en enkel og nøyaktig måte.

Du får også forslag til mange forskjellige blokker.

Du trenger: 1 stk "Cake Mix" hefte.

Dessuten trenger du 2 stk Layer Cake, eller 1 stk Layer Cake og 42 stk stoffbiter str 10" x 10":

Eller 2 stk bunker på 42 stk i kontrastfarge, med stoff fra dine egne hyller, skjært 10" x 10".



Her vises Cake Mix nr 3. Jeg har brukt en pakke med Layer Cake, og tilsvarende antall i ensfarget lys grå som jeg har skjært 10" x 10".

Cake Mix nr 6 vises på side 13. Cupcake Mix nr 1 vises på side 17.

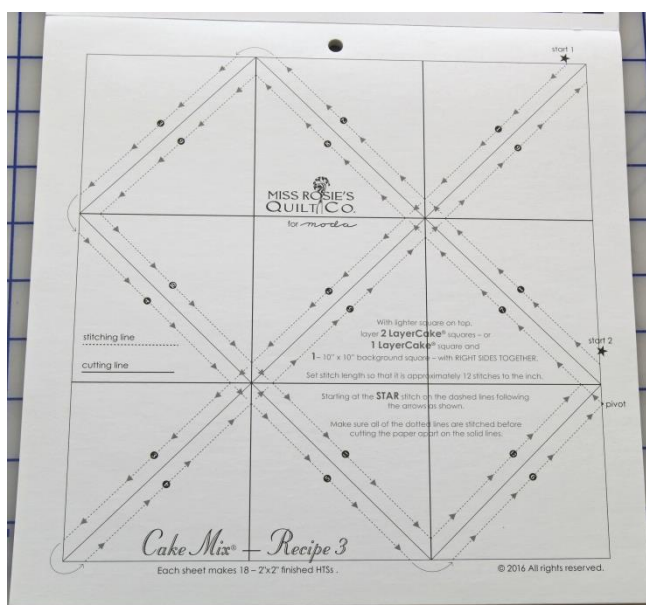


Litt av innholdet i en Layer Cake

Fine, vårlige farger.

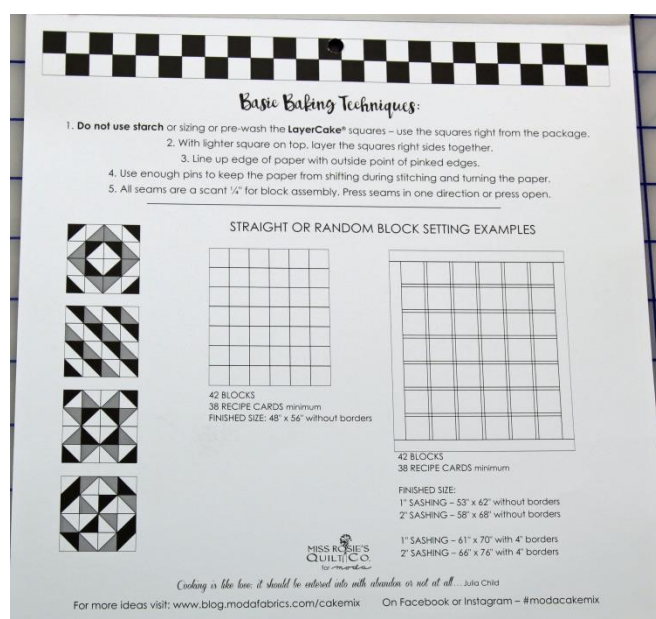


Heftet med papir til å sy på.



Heftet inneholder 44 stk slike ark.
(et par ark ekstra i tilfelle du er uheldig)

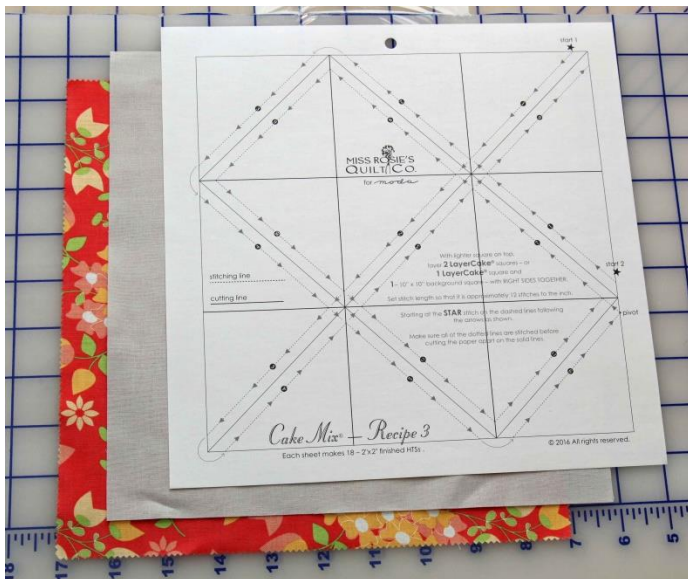
Forklaring på oppstrekningen følger på side 5
og side 6.



Litt opplysninger på innsiden av heftets lokk.



Til en blokk brukes 1 stk stoff fra Layer Caken, og 1 stk stoff i kontrastfarge.

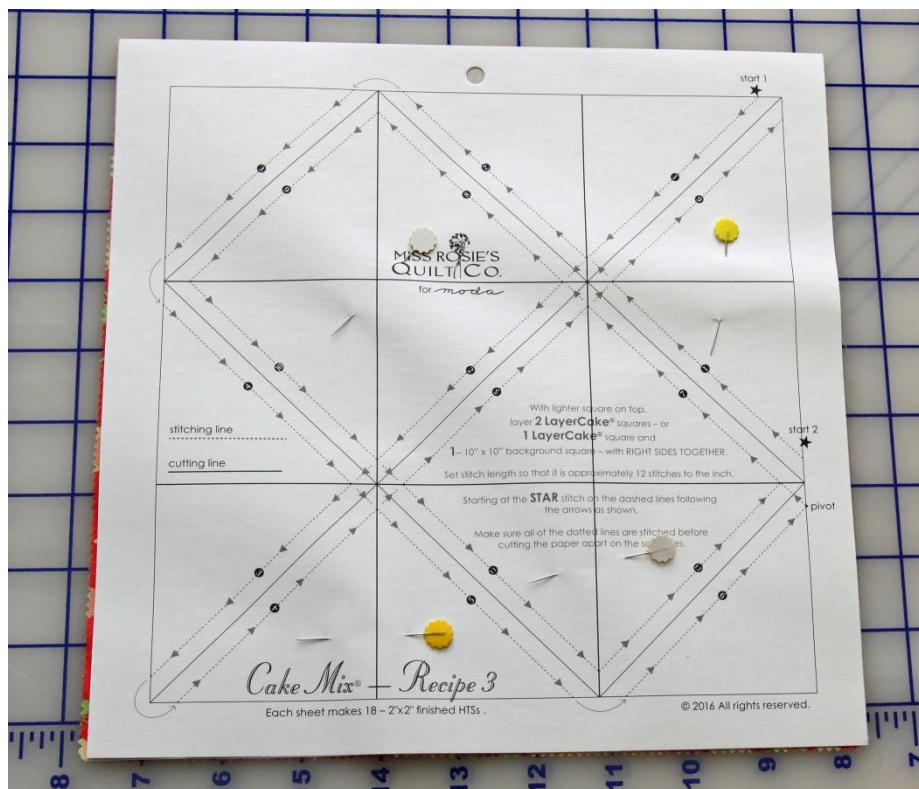


Legg lagvis:

De to stoffene rette mot rette. Det lyseste stoffet vender opp.

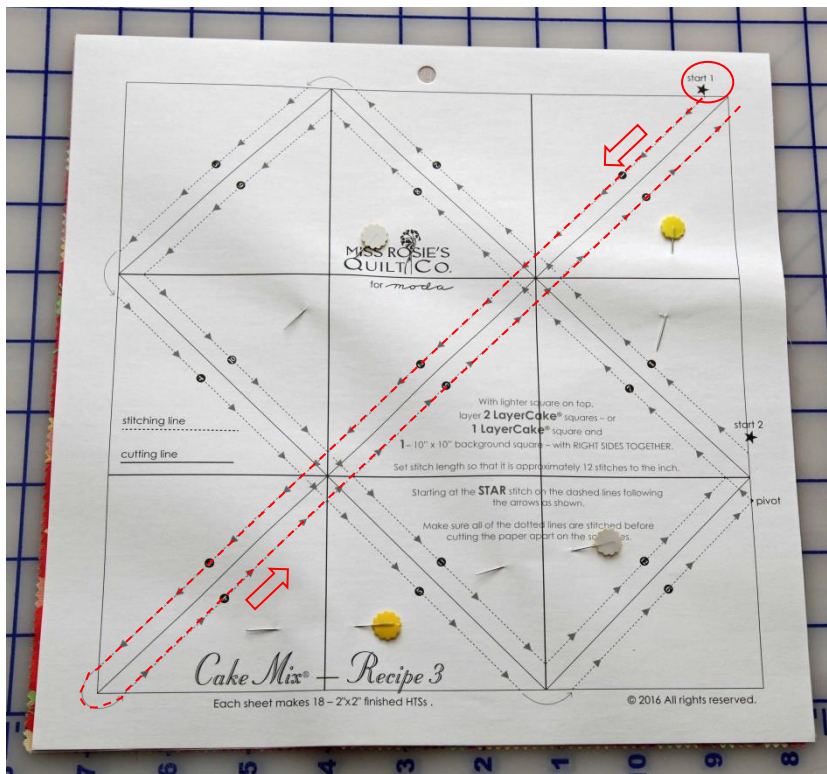
1 stk papir-ark legges oppå, med rettsiden opp.

OBS, papiret er tynt, kontroller at du bare har ett ark (jeg oppdagde ikke at jeg hadde brukt 2 ark før jeg skulle rive av papiret)



Fest med knappenåler.

OBS, ikke sett knappenåler over de stiplede linjene, det er sømlinjer (forklaring på neste side)



De stiplede linjene er sømlinjer. Du skal sy nøyaktig på dem. Sy med tettere stinglengde, 1,5 mm – 2 mm. Jo tettere stinglengde, jo lettere er det å rive av papiret etterpå.

Følg pilene.

Søm nr 1:

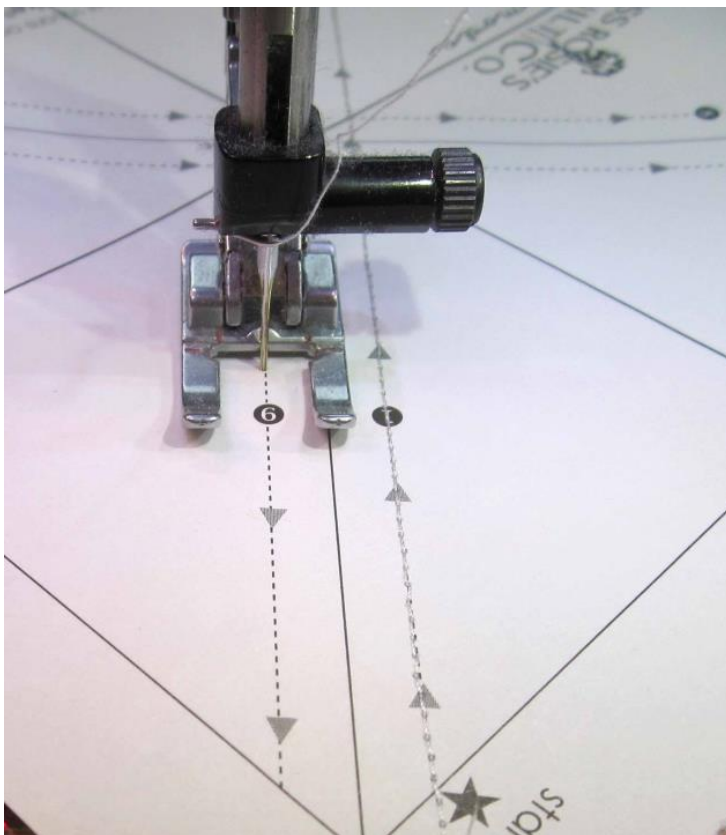
Start ved stjerne, merket "start 1".

Markert med rød sirkel på bildet.

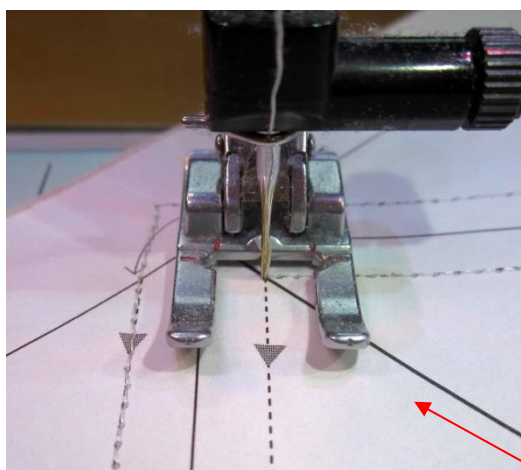
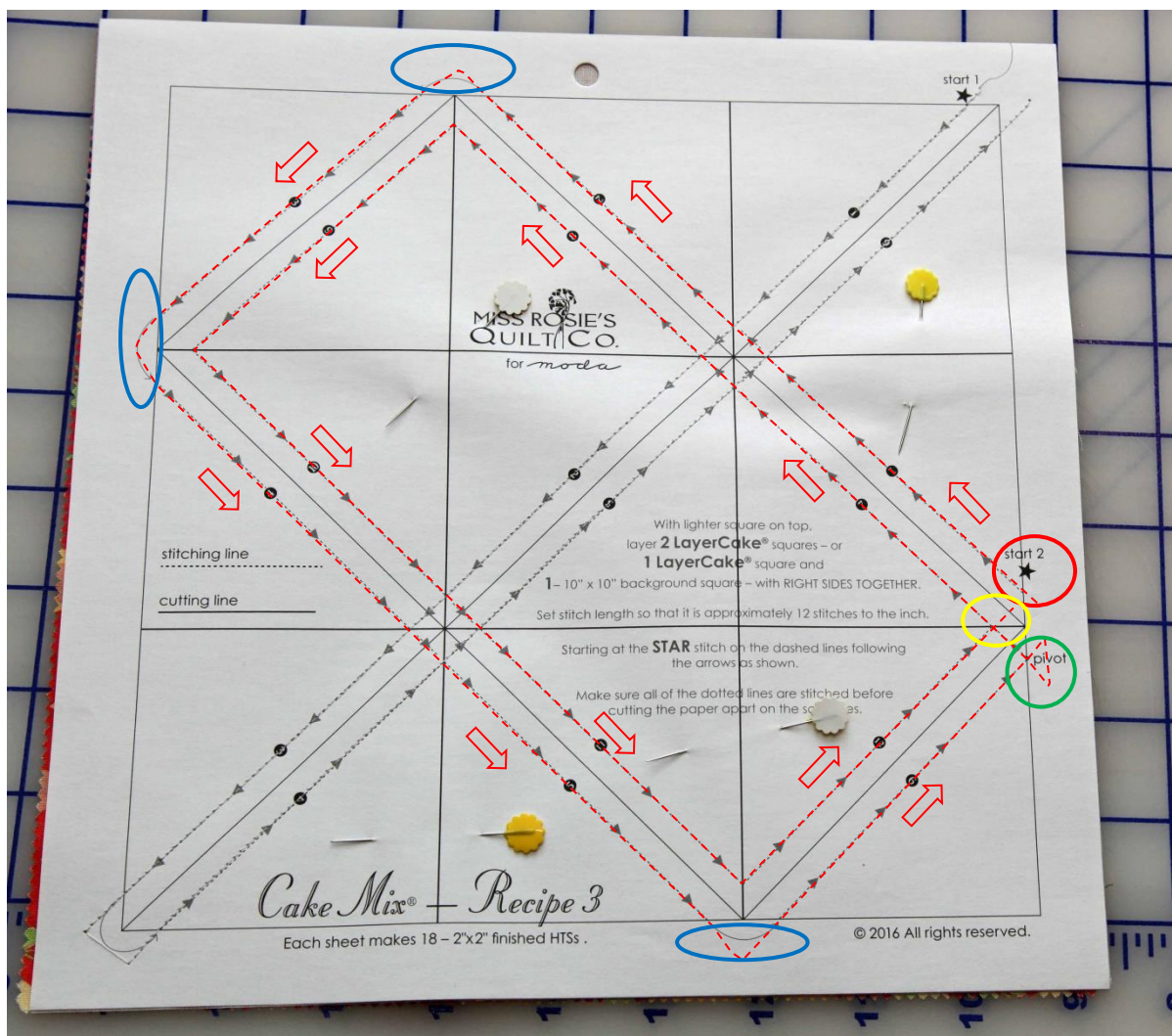
Det er viktig å sy nøyaktig i papirets stiplede linje.

Når du kommer ned i motsatte hjørne, snur du, og syr tilbake langs den neste stiplede linjen.

Sømmen vises med rød, stiplet linje på bildet.



Jeg liker å bruke en åpen symaskinfot, slik at jeg ser godt hvor jeg syr.



Søm nr 2:

Se bildet over. Start ved stjerne, merket "Start 2". Markert med **rød sirkel** på bildet.

Følg pilene. Når du kommer til buet pil på yttersiden av tegningen, dreies sømmen, slik at du fortsetter i ny retning. Sømmen som syes utenfor tegningen (på de buete pilene, markert med **blå sirkel** på bildet) trenger ikke å være nøyaktig. Det skal siden skjæres bort.

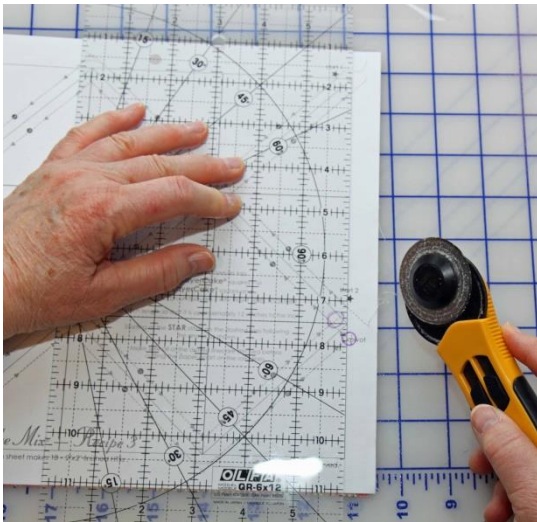
Alle sømmer innenfor tegningens ytterkanter må være helt nøyaktig.

Når du kommer til et hjørne: Stopp med nålen nede i arbeidet, og dreii arbeidet slik at du fortsette nøyaktig i stiplet linje videre.

Øverste bilde:

Grønn sirkel: Når jeg skal svinge her, velger jeg å sy en liten "runde" utenfor kanten, for deretter å fortsette videre i ny retning nøyaktig i markert linje. Dette for å være sikker på at jeg har sydd helt ut i kanten.

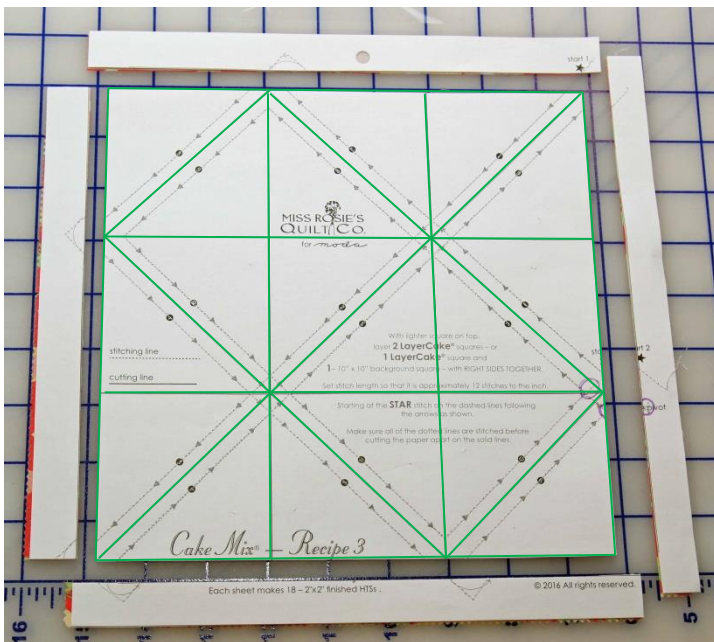
Gul sirkel: Når hele sømmen er sydd, velger jeg å sy 2-3 sting videre, for å være sikker på at jeg har sydd hele sømmen.



Legg ekstra trykk på linjalen, slik at den ikke glir på papiret.

Vær veldig nøyaktig når du skjærer. Se at linjalen følger papirets markeringer helt nøyaktig.

Rette, heltrukne liner er kuttelinjer.

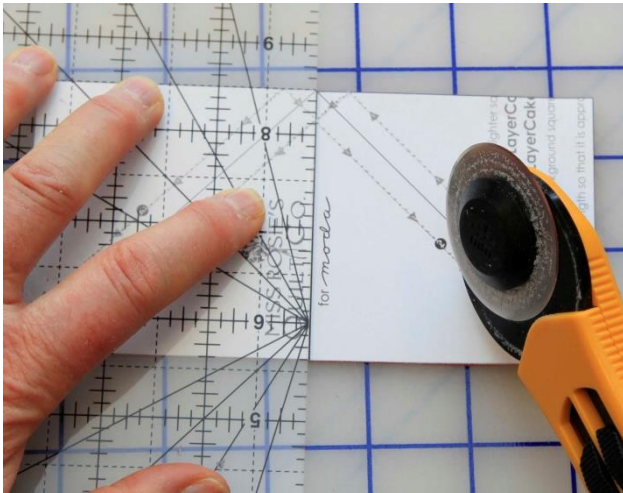


Skjær bort ytterste ramme langs alle sider. Du skal skjære i alle streker merket grønt på bildet.

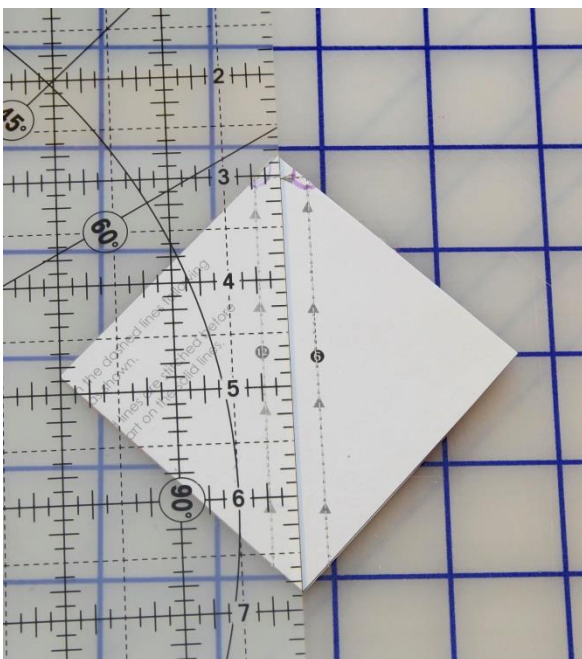
Se også videre forklaring på de neste sidene.



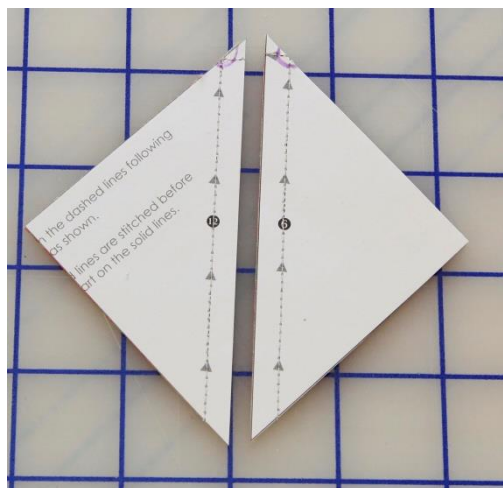
Del de 3 radene loddrett.



Del videre opp slik
Husk å legge ekstra press på linjalen, slik at den
ligger stødig på papiret.



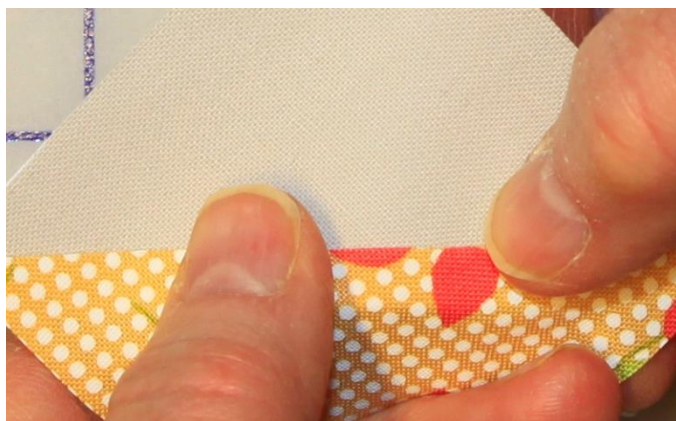
Til slutt deles hver rute slik.



Ferdig delt rute



Hele papir-arket ferdig oppdelt.



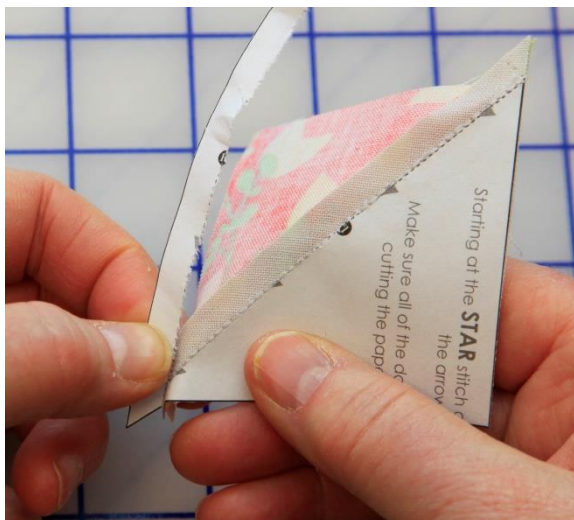
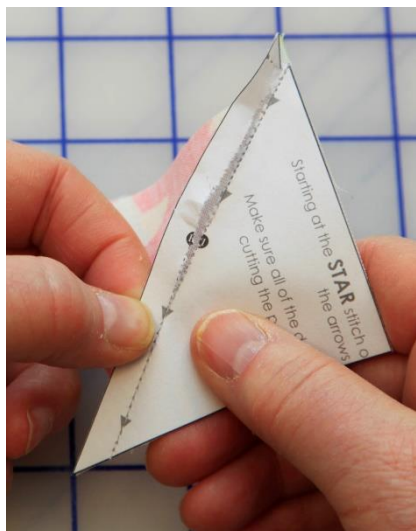
Ikke fjern papiret enda. Bruk enten strykejern eller press med finger-neglen for å presse ut sømmen (sømmrommet vender mot det mørkeste stoffet).

Overflaten på mitt strykebrett er veldig glatt, delene lå mer i ro da jeg dekket strykebrettet med et utvasket frottehåndkle (bildet over til venstre)



Fjern papiret: Splitt stoffets og papirets sømmrom ved å brette bare papiret tilbake. Bruk fingerneeglen og press ("skrap") langs sømmen.

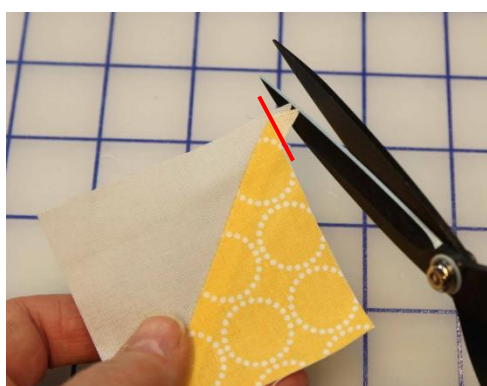
Trekk i papiret fra midten, slik at det rivner (løsner) der først.



Trekk av papirets sømrom. OBS! Ikke start langs endene, da er det stor sjanse for at sømmen rakner



Stikk en finger under papirets sømkant, og løsne resten av papiret.



Klipp bort sømrommets "trekanter" i endene.
Klipp langs rød strek på bildet over.

Til høyre: Ferdig rute.





Sy sammen til hel blokk: Se neste side for forslag til hvordan blokkene kan settes sammen.

Legg to ruter rette mot rette. Sy sammen med nøyaktig $\frac{1}{4}$ " sømrom. (blå, stiplet linje på bildet)

Bildet over, til høyre: Stryk sømrommet dobbelt.



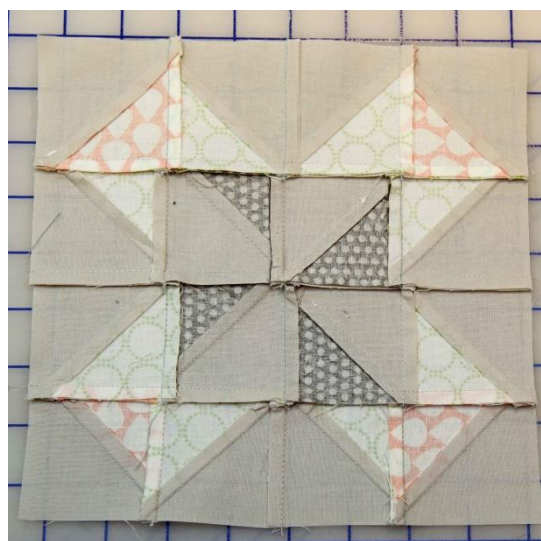
Sy sammen hver rad. Sømrommet strykes dobbelt, og i motsatt retning på annenhver rad. Se også bildet under, til høyre.

OBS!!!

For å få nøyaktig resultat er det viktig å sy med nøyaktig $\frac{1}{4}$ " sømrom.

Under: Til slutt syes radene sammen til hel blokk. Nå strykes sømrommet dobbelt, i samme retning på alle radene. Under til høyre: Her vises hvordan sømrommet er strøket.

Ferdig sydd blokk måler 8" x 8" (8 $\frac{1}{2}$ " x 8 $\frac{1}{2}$ " medregnet sømrom)





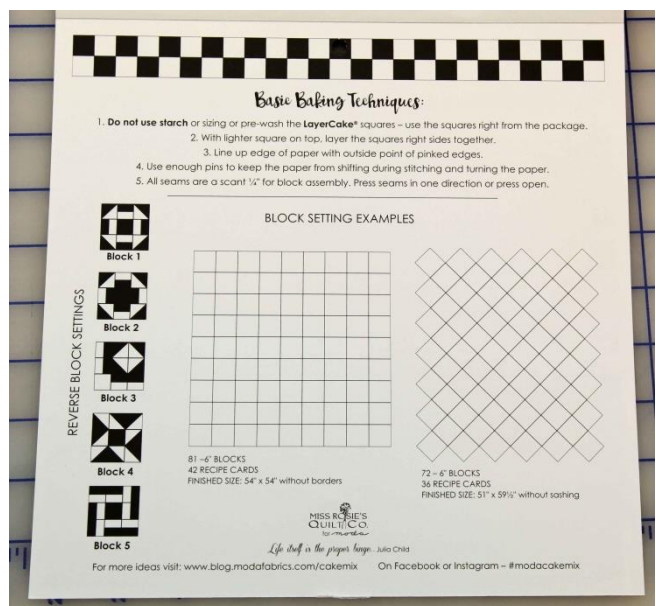
Forslag til blokker.

Blokken øverst i venstre hjørne er ferdig sydd.

Det er mange flere muligheter. Bruk fantasien, og snu og vent på rutene. Bytt ut farger, og prøv deg frem. Jo lengre du holder på, jo flere varianter finner du ☺

Du kan sy sammen mange forskjellige blokker til helt teppe, evt med et smal rammeverk mellom blokkene, eller du kan velge den blokken som du liker best, og lage mange fargevarianter av samme blokk.

Hvis du syr alle blokkene, vil du få et teppe som måler 48" x 56" (122 cm x 142 cm) Teppet kan lages større ved å sy rammeverk mellom blokkene, og en bred ramme rundt hele teppet.



Cake Mix nr 6. Jeg har brukt en Layer Cake med ensfarget stoff , og tilsvarende antall i kontrastfarger, som jeg har skjært 10" x 10".

Bildet over til venstre viser det som står på innsiden av helftet.

Det står litt forklaringer på papir-arket som du syr på. Hvis du bruker andre hefter enn de som jeg viser her, kan du lese grundig det som står på papir-arket. Det er markert for hvor du skal starte å sy, og i noen tilfeller hvilke linjer som må skjæres først (når dette er nødvendig)



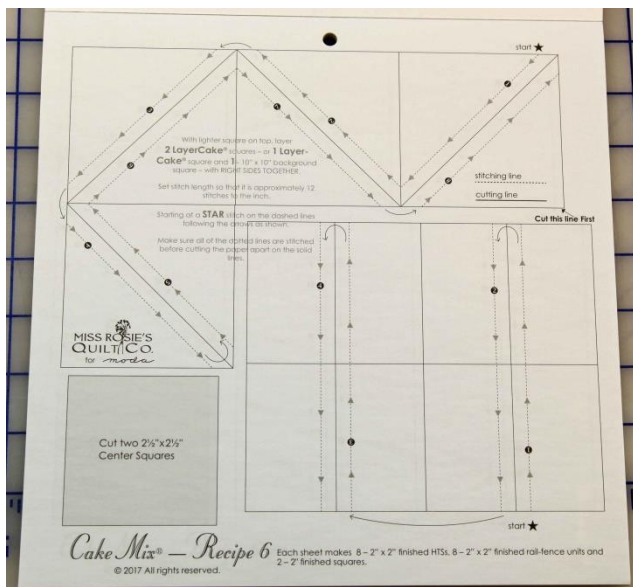
Her har jeg brukt en Layer Cake i ensfargete stoff i grå og sorte varianter, fra helt lys, lys grå, til sort.

Bunken til venstre er stoffene som jeg har skjært i 10" x 10" selv.

Siden Layer Caken består av både mørke og lyse stoff, har jeg også bruke dette i stoffene som jeg har skjært opp selv.



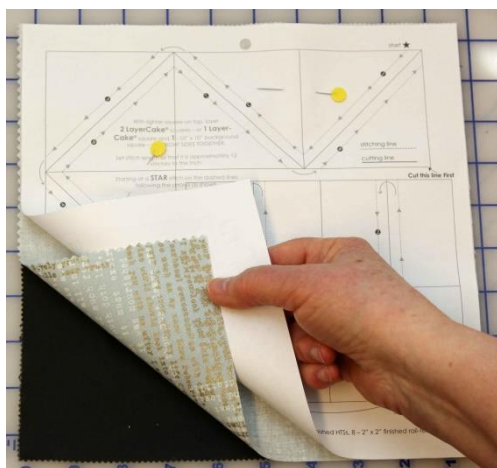
Jeg bruker lyst fra den ene bunken mot mørkt fra den andre, og omvendt.



Papiret som du skal sy på.

Denne er veldig annerledes enn Cake Mix nr 3

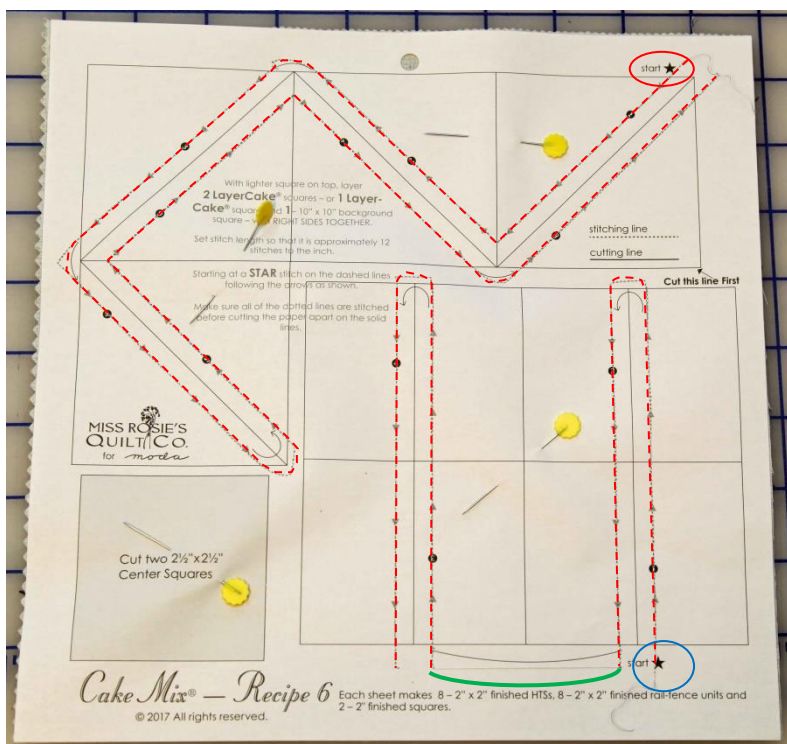
OBS, hvis du ikke har lest forklaringen til Cake Mix nr 3, bør dette gjøres først, da ikke alle detaljer forklares på nytt her.



Legg lagvis: 2 stk stoff rette mot rette. Det lyse stoffet øverst.

Papiret legges på toppen.

Fest med knappenåler. Unngå de stiplede linjene, som er søm-linjer.



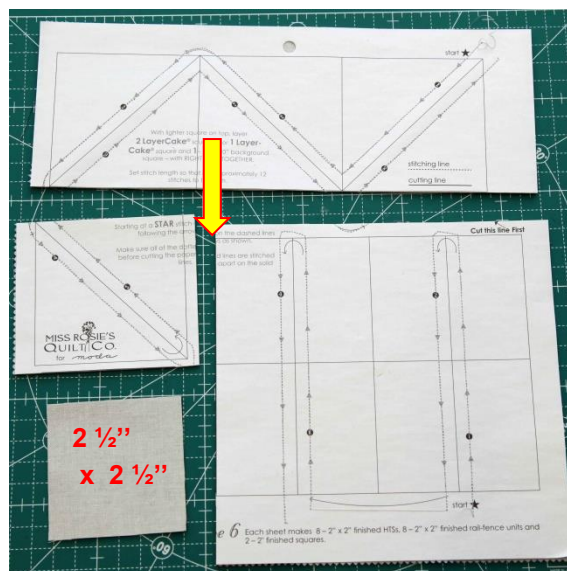
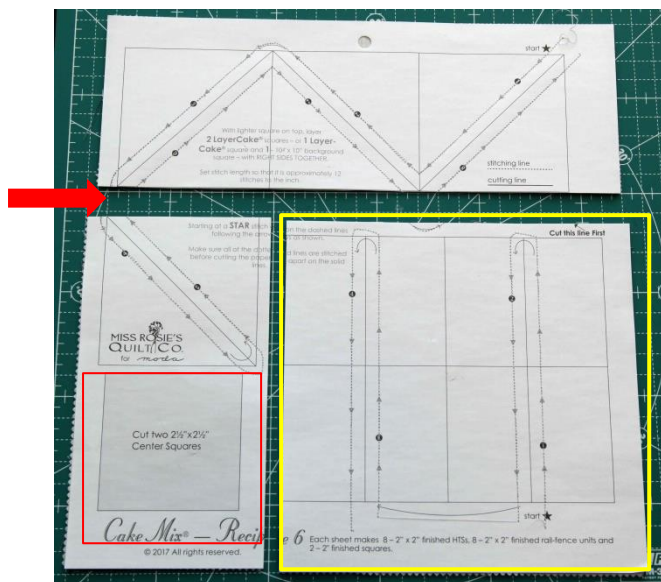
Start å sy ved markert stjerne på papiret (Rød sirkel på bildet).

Sy langs markerte linjer (vist med rød, stiplet linje på bildet).

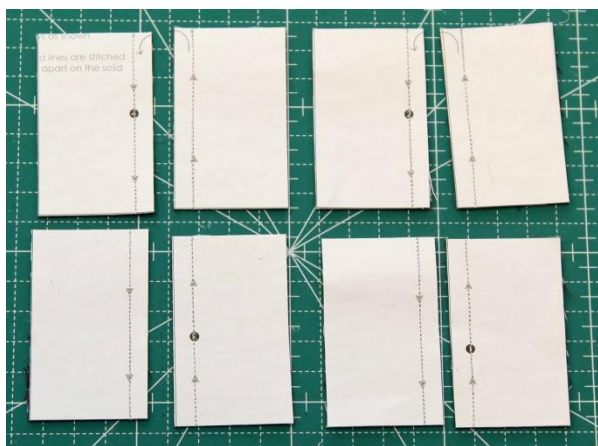
Stinglengde 1,5 mm – 2 mm

Deretter syes fra det andre startpunktet (blå sirkel på bildet).

Ved tykk, grønn strek på bildet, løfter du opp symaskinfoten, og fortsetter langs neste søm, til du har sydd langs alle markerte linjer (vist med rød, stiplet linje på bildet)

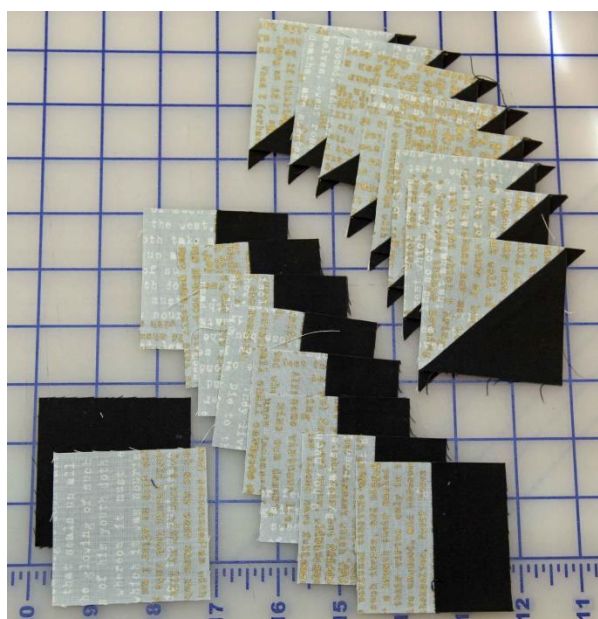


- Her renskjæres det annerledes:
1. Skjær først langs linjen vist med rød pil på bildet.
 2. Deretter skjæres linjen vist med gul pil på bildet over til høyre.
 3. Rødt kvadrat på bildet over til venstre: Skjær en rute på $2\frac{1}{2}'' \times 2\frac{1}{2}''$ her (skjær i begge stoffene). Evt fjern papiret, og bruk linjalen til å skjære denne ruten)



Delene til trekantruter skjæres videre som forklart for Cake Mix nr 3.

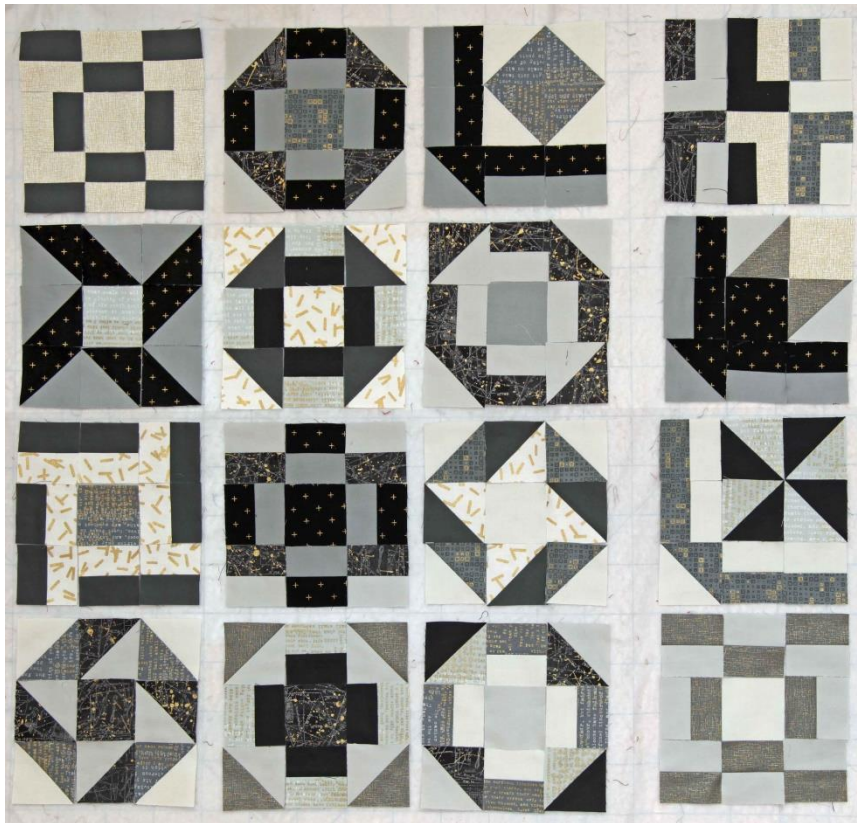
Gult kvadrat på bildet øverst til venstre: Disse rutene skjæres slik. Du får 8 stk.



Av en hel blokk (et papir-ark til å sy på) får du:

- 1 helt kvadrat i hvert stoff
- 8 stk kvadrat i 2 like stoffdelene.
- 8 stk trekantruter.

Stryk, og fjern papiret som forklart tidligere.



Forslag til blokker:

Hvis du lager mange blokker, får du mange forskjellige deler å velge mellom.

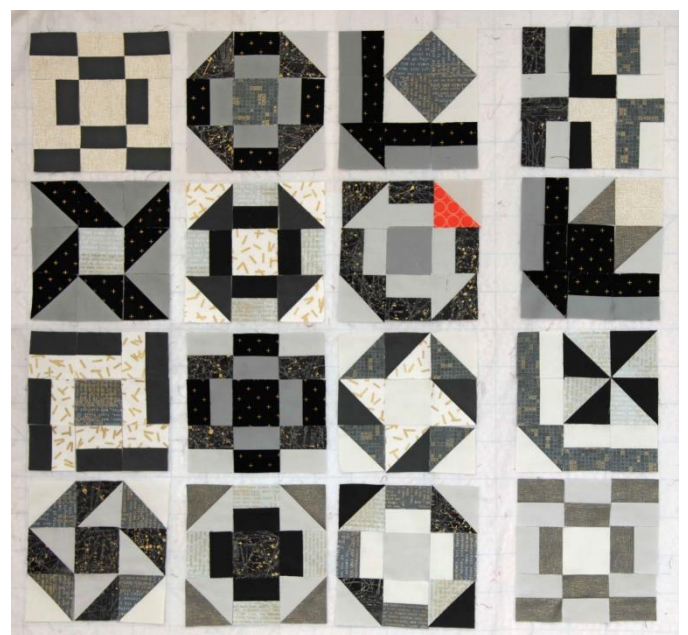
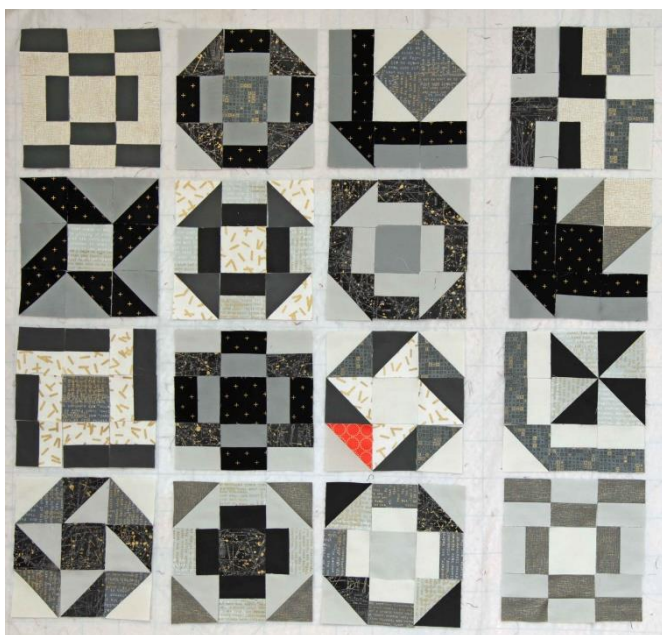
Jeg har mikset og byttet rundt på deler og farger.

Her har jeg lagt 3 x 3 ruter (Nier-blokk)

Min tanke her er at jeg vil lage et teppe ved å sy sammen mange forskjellige blokker med et smalt rammeverk mellom dem.

Under: Her har jeg lekt meg litt ved å bytte ut en enkel rute med et stoff i kontrastfarge.

Det er mange muligheter hvis du prøver deg frem, og bytter og snur på rutene



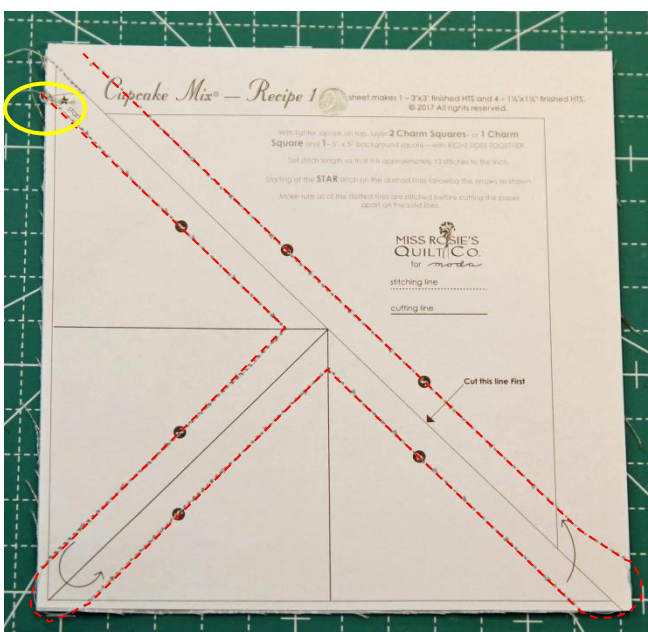


Cup Cake Mix nr 1

Dette heftet passer til størrelsen på en Charm Pack (samme som Layer Cake, men de måler 5" x 5")

Jeg har skjært to bunker fra mine egne stoff. 1 stk bunke med forskjellige duse blåfarger, og 1 stk bunke med helt lyse stoff. Begge str 5" x 5"

Les også forklaringene tidligere i kurset.



Legg lagvis: 2 stk stoff rette mot rette. Det lyseste stoffet øverst.

Legg et papirark til å sy på oppå.

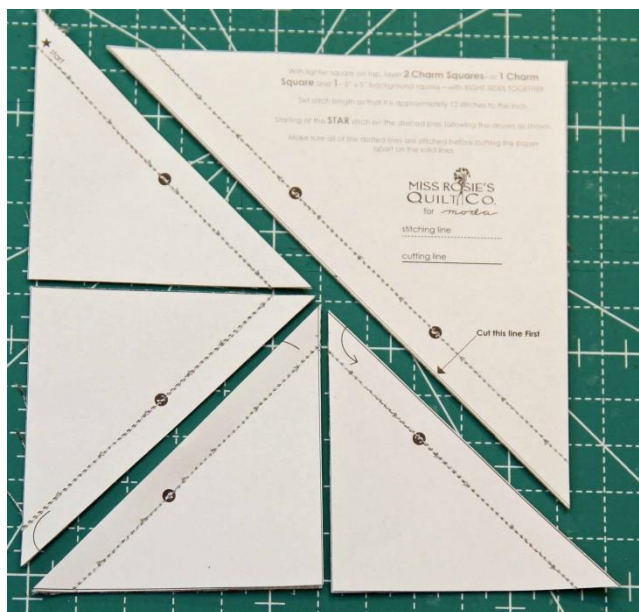
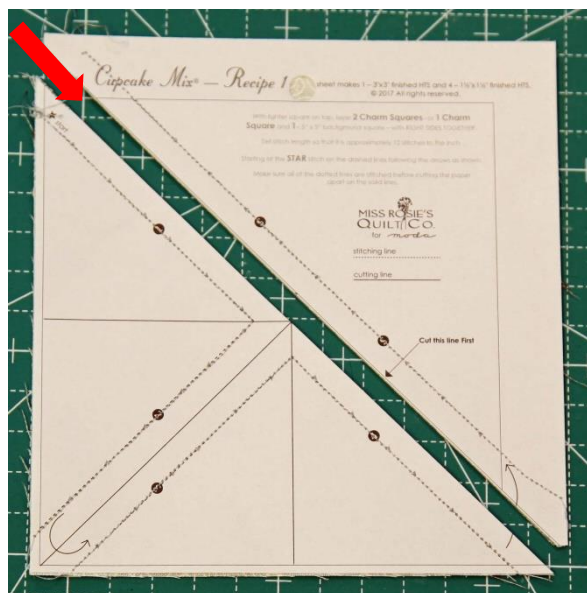
Fest med knappenåler.

Sy langs stiplede linjer, vist med røde, stiplede linjer på bildet.

Start ved stjerne merket start (gul sirkel på bildet).

Sy med stinglengde 1,5 mm – 2 mm

OBS, her har du lite å gå på langs noen av kantene, så pass på at stoffene ligger helt ut i kanten, og at du syr hele sømmen



Skjær slik:

Bildet over til venstre: Skjær først langs markeringen vist med rød pil på bildet.

Deretter skjæres langs kantene, og videre til trekanter. Husk også å skjære ytterst langs de to kantene som har veldig smal kant (kanten nederst og til venstre på bildet over til venstre)

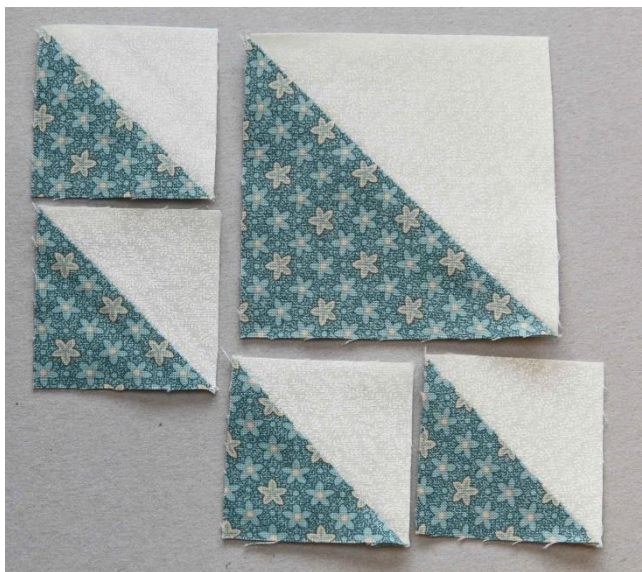
Bildet over til høyre viser alle delene skjært.

Under:

Bildet til venstre viser det som du får av et papirark til å sy på.

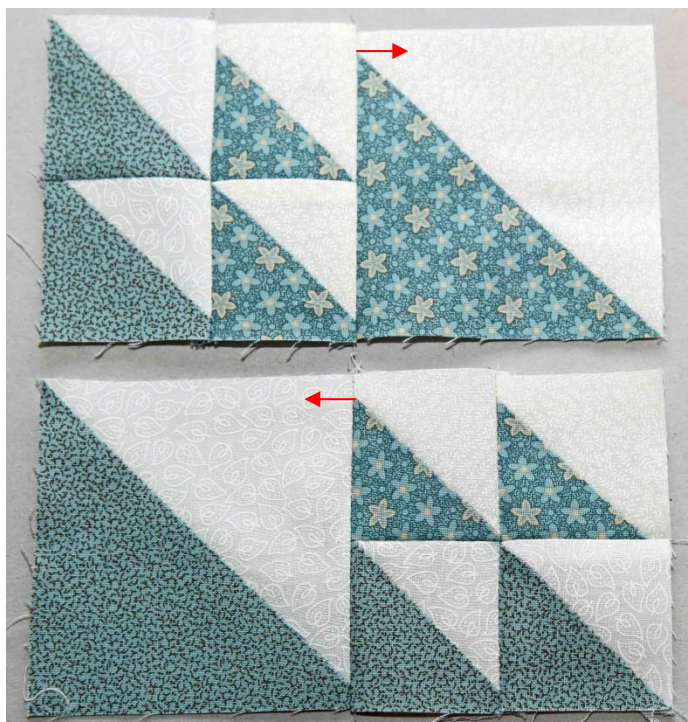
Bildet til høyre viser blokken som jeg har valgt å sy. Den består av delene fra 2 stk papir-ark til å sy på.

Bruk gjerne fantasien og snu og vend på rutene for å lage andre blokker.





Over til venstre: Sy sammen to og to av de små trekant-rutene. Stryk sømrommet dobbelt, i motsatt retning, slik at de "låser" seg inn i hverandre når delene syes sammen.



Over til høyre: to og to rader med små trekant-ruter er sydd sammen med 1 stk stor trekant-rute. Sømrommet strykes dobbelt, og i motsatt retning (f eks som vist med røde piler på bildet)



Hele blokken ferdig sydd.

Ferdig blokk måler 6" x 6"
(6 1/2" x 6 1/2" med sømrom)

Et teppe med 4 x 4 slike blokker vil
måle 24" x 24" (60 cm x 60 cm)

Det kan passe til en liten duk eller en
pute.

Ved å sy sammen mange flere, kan
du få et større teppe.

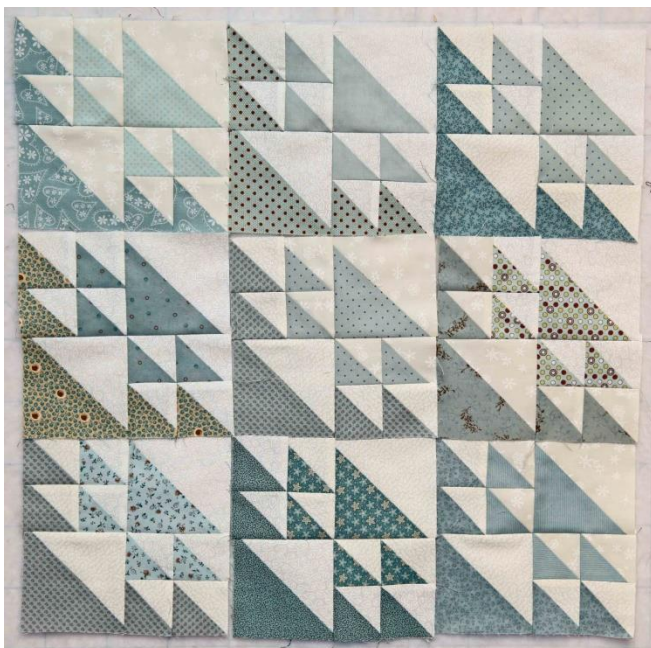


Forslag til sammensetting av blokkene.

Her vises 3 x 3 blokker.

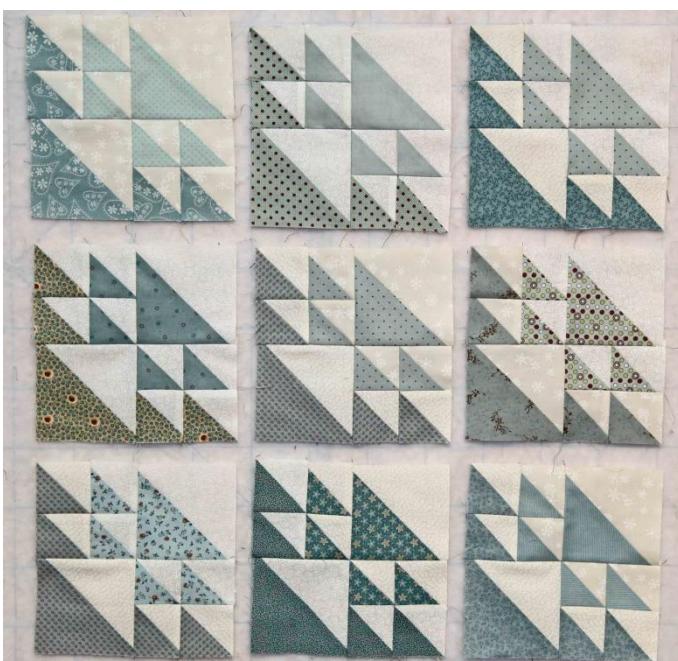
1: Her er blokkene snudd slik at stor, blå trekant møter hverandre, og stor lys trekant møter hverandre.

Et helt teppe med disse blokkene vil bli spennende.



2. Alle blokker vender i samme retning.

Det gir et rent og fint inntrykk.



3. Alle blokker vendt i samme retning, men et smalt rammeverk mellom.

Takk for at du deltok på kurset.

Jeg håper det gav inspirasjon til å fortsette, og lage dine egne sammensettinger av blokkene.

Hilsen Bente ☺